

427617, Удмуртская Республика,
Глазовский район, с. Октябрьский,
ул. Школьная, 6а
МОУ «Октябрьская СОШ»
Тел. 83414199568
oktbr-glaz@vandex.ru

Принята
решением педсовета
Протокол №1 от 31.08.2023



УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора МОУ
«Октябрьская СОШ»
Наговицын Р.Е.
Приказ №161-од от 31.08.2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА
«От фонетики до синтаксиса».

Направление: лингвистическое
Возраст: 14-16 лет
Срок реализации: 1 год
Количество часов в неделю: 1 ч.
Количество часов: 34 ч.
Количество групп: 1 группа
Составитель: Е.Н.Волкова

с. Октябрьский

2023 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «От фонетики до синтаксиса» составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

1.Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 года № 09 3242).

3.Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам » от 09.11.2018 года

4.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам , утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196";

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 " Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014г №41 «Об утверждении Сан.Пин 2.4.4.3172 14» санитарно эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей »;

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. № 16 « Об утверждении санитарно эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598 20 « Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID 19)» (с изменениями на 24 марта 2021 года.

Девятиклассникам предстоит в конце учебного года сдавать основной государственный экзамен (далее ОГЭ) по русскому языку. Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий: написание сжатого изложения, 11 заданий по предложенному в КИМах тексту, написание сочинения-рассуждения. Данная работа проверяет лингвистическую компетенцию учащихся (знания о языке и речи; умение применять лингвистические знания в работе с языковым материалом, а также опознавательные, классификационные, аналитические учебно-языковые умения и навыки). О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки учащихся, связанные с соблюдением языковых норм (лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных). Коммуникативная компетенция проверяется в работе на уровне владения обучающимися продуктивными и рецептивными навыками речевой деятельности. Выполнение экзаменационными совокупности представленных в работе заданий позволяет оценить соответствие уровня их подготовки, достигнутого к концу обучения в основной школе, государственным требованиям к уровню подготовки по русскому языку, что обеспечивает возможность успешного продолжения обучения в старшей школе. Предлагаемая программа кружка предназначена для учащихся 9 классов, она знакомит с практикой экзамена по русскому языку в форме ОГЭ .

Актуальность: данный курс открывает новые возможности для углубления содержания лингвистического образования учащихся. Он способствует практической подготовке учащихся к сдаче ОГЭ по русскому языку, к успешному прохождению итогового контроля по завершении основного образования, призван помочь в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, так как грамотность – залог успешности человека. ОГЭ в 9 классе проверяет умение писать сжатое изложение, используя различные способы компрессии текста, читать текст и анализировать его содержание, выполнять тестовые задания, проверяющие знания и умения в разных областях школьного курса русского языка, то есть выполнять комплексный анализ текста. В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу

Например, определение микротем, ключевых выражений, определения главной и второстепенной информации, формирование умения абзацного членения текста. Поэтому необходим специальный дополнительный курс, основной целью которого является подготовка учащихся к новой форме сдачи экзамена (ОГЭ) и преодоление трудностей в изучении русского языка. Достаточно высокая степень научности (опора на вузовские учебники, специальную литературу) должна обеспечить условия для осознанного усвоения трудных вопросов орфографии, поскольку разговор об уже известных правилах ведется на качественно новом уровне. В ходе работы не просто перечисляются вопросы и даются ответы на них, а описываются отдельные трудности русской орфографии и пунктуации на фоне общей системы русского правописания. Кроме этого данный курс направлен на организацию систематичной работы над пониманием текста и способами его выражения, а также практического применения полученных знаний и умений в ситуации необходимости самостоятельного построения собственного монологического высказывания.

Данный курс рассчитан на 34 часа и призван помочь учащимся 9 класса успешно подготовиться к ОГЭ.

Цель: повышение общей языковой культуры учащихся, формирование языковой и лингвистической компетенции при подготовке к ГИА, устранение пробелов и корректировка знаний по наиболее сложным для освоения темам и разделам.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи:**

Образовательные:

- способствовать развитию интереса к предмету, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком;
- развивать письменную речь учащихся, формировать навыки грамотного письма, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать орфографические, пунктуационные, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся.
- вести последовательную работу по подготовке к государственной итоговой аттестации;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

Воспитательные:

- воспитывать уважение и бережное отношение к слову, к богатствам языка;
- воспитывать чувства гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину;
- воспитывать в детях способность воспринимать, чувствовать и ценить прекрасное посредством работы с произведениями искусства;

Развивающие:

- развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу;
- стимулировать стремление знать как можно больше о родном языке;
- развивать способности к творчеству, овладению и стремлению самостоятельно добывать новые знания;
- развивать у детей способности проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;
- развивать навыки работы с различными источниками информации.

Учебный план

№ п/ п	Тема занятия	всего	теория	практика	Формы промежуточной аттестации
Часть 1. Сжатое изложение.					
1.	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования.	1	1		Собеседование Выполнение заданий КИМ
2.	Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац. Синтаксическое богатство русского языка	1	1		Собеседование Выполнение заданий КИМ
3.	Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.	1		1	Выполнение заданий КИМ
4.	Сжатое изложение	1		1	Написание изложения
5.	Сжатое изложение	1		1	Написание изложения
Часть 2. Задания с кратким открытым ответом.					
6.	Синтаксический анализ. Грамматическая основа. (Задание 2)	1		1	Выполнение заданий КИМ
7.	Синтаксический анализ. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (Задание 3)	1		1	Выполнение заданий КИМ
8.	Пунктуационный анализ. Знаки препинания. (Задание 4)	1		1	Выполнение заданий КИМ
9.	Пунктуационный анализ. Знаки препинания. (Задание 5)	1		1	Выполнение заданий КИМ
10.	Орфографический анализ. (Задание 6)	1		1	Выполнение заданий КИМ
11.	Орфографический анализ. (Задание 7)	1		1	Выполнение заданий КИМ
12.	Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка. (Задание 8)	1		1	Выполнение заданий КИМ
13.	Грамматическая синонимия словосочетаний. (Задание 9)	1		1	Выполнение заданий КИМ
14.	Смысловой анализ текста. (Задание 10)	1		1	Выполнение заданий КИМ
15.	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. (Задание 11)	1		1	Выполнение заданий КИМ
16.	Лексический анализ слова. (Задание 12)	1		1	Выполнение заданий КИМ
17.	Написание заданий с кратким ответом (2-12)	1		1	Тест 2-12

18.	Написание заданий с кратким ответом (2-12)	1		1	Тест 2-12
Часть 3. Сочинение-рассуждение.					
19.	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения.	1	1		Собеседование Работа с КИМ
20.	Тема, идея, проблема текста.	1		1	Выполнение заданий КИМ
21.	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.	1		1	Написание сочинения
22.	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.	1		1	Написание сочинения
23.	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (Задание 13.1)	1		1	Написание сочинения
24.	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (Задание 13.1)	1		1	Написание сочинения
25.	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. (Задание 13.2)	1		1	Написание сочинения
26.	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. (Задание 13.2)	1		1	Написание сочинения
27.	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. (Задание 13.3)	1		1	Написание сочинения
28.	Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. (Задание 13.3)	1		1	Написание сочинения
29.	Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок.	1	1		Собеседование Работа с критериями
30.	Контроль знаний	1		1	Тестирование
31.	Контроль знаний	1		1	Тестирование
32.	Контроль знаний	1		1	Тестирование
33.	Контроль знаний	1		1	Тестирование
34.	Итоговое занятие	1		1	Анализ работ Работа над ошибками
Итого: 34 часа					

Содержание программы.

Часть 1. Сжатое изложение.

1 занятие. Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования.

Практикум. Что такое текст? Учимся находить микротемы исходного текста.

2 занятие. Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. Абзац. Синтаксическое богатство русского языка

Практикум. Что такое микротема? Учимся находить микротемы исходного текста. Абзацное

членение текста.

3 занятие. Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические.

Практикум. Способы сокращения текста. Написание изложения, аудиозаписи текстов. Анализ изложений.

4, 5 занятие. Сжатое изложение.

Практикум. Написание изложения, аудиозаписи текстов. Анализ изложений.

Часть 2. Задания с кратким открытым ответом.

6 занятие. Синтаксический анализ. Грамматическая основа. (Задание 2)

Анализ напечатанного текста, отработка умения находить грамматическую основу. Виды сказуемых. Односоставные предложения.

Практикум. Задание 2 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

7 занятие. Синтаксический анализ. Характеристики предложений текста. (Задание 3)

Практикум. Задание 3 КИМа. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения. Пунктуация в сложном предложении.

Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

8 занятие. Пунктуационный анализ. Знаки препинания (Задание 4)

Практикум. Повторение пунктуационных правил. Вводные слова и предложения. Вставные конструкции. Обращения. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение.

Задание 4 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

9 занятие. Пунктуационный анализ. Знаки препинания. (Задание 5)

Практикум. Повторение пунктуационных правил. Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложениях.

Задание 5 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

10 занятие. Орфографический анализ. (Задание 6)

Практикум. Предупреждение орфографических ошибок. Задание 7 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

11 занятие. Орфографический анализ. (Задание 7) Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. Приставки.

Практикум. Предупреждение ошибок. Задание 7 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

12 занятие. Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка. (Задание 8)

Практикум. Задание 8 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

13 занятие. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). (Задание 9)

Практикум. Предупреждение ошибок: Задание 9 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

14 занятие. Смысловой анализ текста. (Задание 10). Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Практикум. Задание 10 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

15 занятие. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. (Задание 11) Определение средств выразительности речи.

Практикум. Задание 11 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

16 занятие. Лексический анализ слова. (Задание 12).

Практикум. Предупреждение ошибок «Найдите просторечное слово и замените его стилистически нейтральным синонимом». Задание 12 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

17 занятие. Написание заданий с кратким ответом (2-12)

Практикум. Задание 2-12 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

18 занятие. Написание заданий с кратким ответом (2-12)

Практикум. Задание 2-12 КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ. Анализ работ.

Часть 3. Сочинение-рассуждение.

19 занятие. Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.

20 занятие. Тема, идея, проблема текста.

Практикум. Задание КИМа. Тестовые задания в формате ОГЭ. Открытый банк заданий ФИПИ.

21 задание. Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.

Знакомство с алгоритмом написания сочинения на лингвистическую тему.

Практикум. Алгоритм написания сочинения. <http://www.fipi.ru/> ФИПИ. Тексты сочинений. Шаблоны сочинений.

22 задание. Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения. Формулировка тезиса. Отработка навыка формулирования тезиса. Аргументы в сочинении-рассуждении.

Практикум. Подбор аргументов в сочинении на лингвистическую тему. <http://www.fipi.ru/> ФИПИ. Тексты сочинений. Анализ сочинений.

23 занятие. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему

(Задание 13.1) Лингвистический анализ текста. Лингвистический глоссарий. Аргументы в сочинении-рассуждении 13.1.

Практикум. Подбор аргументов в сочинении на лингвистическую тему. <http://www.fipi.ru/> ФИПИ. Работа с открытым банком заданий ФИПИ.

24 занятие. Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему

(Задание 13.1) Знакомство с алгоритмом написания сочинения, связанного с анализом текста. Позиция автора. Собственная позиция.

Практикум. Алгоритм написания сочинения 13.1. <http://www.fipi.ru/> ФИПИ. Тексты сочинений. Шаблоны сочинений. Анализ сочинений.

25 занятие. Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. (Задание 13.2) Сочинение-рассуждение на тему, связанную с анализом текста, по проблемному вопросу, предложенному в задании. Аргументы в сочинении-рассуждении 13.2.

Практикум. Подбор аргументов в сочинении-рассуждении 13.2. <http://www.fipi.ru/> ФИПИ. Работа с открытым банком заданий ФИПИ. Шаблоны сочинений.

26 занятие. Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. (Задание 13.2) Знакомство с алгоритмом написания сочинения по ключевому слову, предложенному в

задании. Позиция автора. Собственная позиция.

Практикум. Алгоритм написания сочинения 13.2. <http://www.fipi.ru/> ФИПИ. Тексты сочинений. Шаблоны сочинений. Анализ сочинений.

27 занятие. Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. (Задание 13.3) Глоссарий на тему «Общественно-нравственные понятия» (создание словарика нравственно-этических понятий). Аргументы в сочинении-рассуждении 13.3.

Практикум. Подбор аргументов в сочинении-рассуждении 13.3. <http://www.fipi.ru/> ФИПИ. Работа с открытым банком заданий ФИПИ. Шаблоны сочинений.

28 занятие. Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. (Задание 13.3) Аргументы в сочинении-рассуждении 13.3.

Практикум. Подбор аргументов в сочинении-рассуждении 13.3. <http://www.fipi.ru/> ФИПИ. Работа с открытым банком заданий ФИПИ. Шаблоны сочинений. Анализ сочинений.

29 занятие. Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок.

30-33 занятие. Контроль знаний. Написание диагностической работы.

34 занятие. Итоговое занятие. Анализ работ Работа над ошибками

Прогнозируемые результаты.

Личностные

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

Метапредметные

1) владение всеми видами речевой деятельности;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой

стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы .

В результате обучения у учащихся будет сформировано:

Сжатое изложение

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля (точнее, научно-популярного подстиля). Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

- умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- умение адекватно воспринимать авторский замысел;
- умение вычленять главное в информации;
- умение сокращать текст разными способами;
- умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то, что содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

Задания с кратким открытым ответом

Вторая часть экзаменационной работы включает задания с кратким открытым ответом (2-12). Задания проверяют:

- глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста;
- выявляют уровень постижения школьниками его культурно-ценностных категорий;
- проверяют комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Учащиеся должны знать:

- основные правила работы с текстом.
- основные средства выразительности.
- орфографические правила.
- синтаксические и пунктуационные нормы.

Учащиеся должны уметь:

- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- адекватно воспринимать авторский замысел;
- вычленять главное в информации;
- находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.
- различать средства выразительности, находить в тексте средства выразительности, анализировать текст с точки зрения средств выразительности, орфографические правила.
- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста.
- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста, подбирать примеры для обоснования лингвистического положения.

Сочинение

Третья часть работы ОГЭ содержит три альтернативных творческих задания (13.1, 13.2, 13.3), из которых ученик должен выбрать только одно. Оба задания проверяют:

- коммуникативную компетенцию школьников;
- умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение;
- правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста
- подбор примеров для обоснования лингвистического положения, подбор примеров-аргументов, доказывающих правильность понимания текста;
- правила оформления сочинение в композиционном и речевом отношении.

При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Межпредметные связи

Знания и умения, полученные при изучении курса, учащиеся могут использовать при написании ОГЭ, так как смогут

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- вычленять главное в информации;
- сокращать текст различными способами;
- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- различать средства речевой выразительности;
- находить в тексте средства речевой выразительности;
- определять стилистическую принадлежность слов и выражений;
- работать со стилистическими синонимами;
- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста;
- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста;
- подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста;
- правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении;
- соблюдать все основные нормы литературного языка.

Методическое обеспечение

Формы занятий

На занятиях кружка предполагается использование разных форм работы: фронтальная работа, индивидуальная работа, самостоятельная работа (наблюдения над языковым материалом, их анализ, выводы), работа в парах, в группах, работа с пакетами КИМов, составление обобщающих таблиц и схем, написание изложений и сочинений.

Формы отчетности и контроля

Предметом диагностики и контроля являются работы по написанию учеником сжатого изложения, выполнения тестовой работы, написанию сочинения. Оценка имеет различные способы выражения

- устные суждения педагога
- письменные качественные характеристики.

Проверка достигаемых учениками образовательных результатов производится в следующих формах:

- текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка учащимися выполняемых заданий
- оценка промежуточных достижений используется как инструмент положительной мотивации, для своевременной коррекции деятельности учащихся и учителя;
- взаимооценка учащимися работ друг друга;
- текущая диагностика и оценка учителем деятельности школьников;
- итоговый контроль проводится в конце всего курса по материалам ОГЭ;

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, приведённые в таблице*	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия двух микротем текста	1
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия одной микротемы текста, или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения		
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но	0

	допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1–ИК3		6

¹ При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «из-за» – одно слово, «несмотря на» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

Часть 2

Правильное выполнение каждого из заданий 2–12 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и полностью совпадает с эталоном ответа. Порядок следования символов при записи ответов на задания 2, 3, 5–7, 10, 11 не имеет значения. Порядок следования символов при записи ответа на задание 4 имеет значения.

Критерии оценивания выполнения задания 13

Внимание!

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 6).

Критерии оценивания выполнения задания 13.1

Сочинение по всем критериям С1К1–С1К4 оценивается нулём баллов:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе цитаты, отличной от цитаты в задании 13.1 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов. Ответ на задание 13.1 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

Таблица 2

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (13.1)	Баллы
С1К1	Наличие обоснованного ответа	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	1
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. В понимании тезиса допущена одна фактическая ошибка и более, или тезис не доказан, или дано рассуждение вне контекста задания, или тезис доказан на бытовом уровне	0
С1К2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста , верно указав их роль в тексте	3
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента из текста, но не указал их роли в тексте, или привёл два примера-аргумента из текста, указав роль в тексте одного из них, или привёл один пример-аргумент из текста, указав его роль в тексте	2
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из текста, не указав его роли в	1

	тексте	
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, или экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
С1К3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения	0
С1К4	Композиционная стройность работы	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	1
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С1К1–С1К4		7

Критерии оценивания выполнения задания 13.2

Внимание!

Сочинение по всем критериям С2К1–С2К4 оценивается нулём баллов:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе фрагмента текста, отличного от фрагмента текста в задании 13.2 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов.

Ответ на задание 13.2 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

Таблица 3

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.2)	Баллы
С2К1	Понимание смысла фрагмента текста	
	Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	1
	Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, но в	0

	интерпретации допущена одна ошибка и более, или экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, или объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует	
C2K2	Наличие примеров-иллюстраций	
	Экзаменуемый привёл два примера-иллюстрации из текста , которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	3
	Экзаменуемый привёл один пример-иллюстрацию из текста , соответствующий объяснению содержания данного фрагмента	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы) не из прочитанного текста	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера- иллюстрации, объясняющего содержание данного фрагмента, или экзаменуемый привёл в качестве примера-иллюстрации данную в задании цитату или её часть	0
C2K3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения	0
C2K4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1
	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям C2K1–C2K4		7

Критерии оценивания выполнения задания 13.3

Внимание!

Сочинение по всем критериям C3K1–C3K4 оценивается нулём баллов:

- если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст;
- если сочинение написано на основе ключевого понятия, отличного от ключевого понятия в задании 13.3 выполняемого варианта;
- если в сочинении менее 70 слов.

Ответ на задание 13.3 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

Таблица 4

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (13.3)	Баллы
СЗК1	Толкование значения слова	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение и прокомментировал его	1
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, но не прокомментировал его, или экзаменуемый дал неверное определение, или толкование слова (выражения) в работе экзаменуемого отсутствует	0
СЗК2	Наличие примеров-аргументов	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта, или экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(ы)-аргумент(ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0
СЗК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения	0
СЗК4	Композиционная стройность	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	1

	В работе нарушена композиционная стройность, и/или работа не завершена, и/или в построении текста допущена одна ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение по критериям СЗК1–СЗК4		7

Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого
Внимание!

При оценке грамотности и фактической точности речи экзаменуемого (ГК1–ГК4 и ФК1) следует учитывать объём изложения и сочинения.

Указанные в таблице 7 нормативы применяются для проверки и оценки изложения и сочинения, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

Если суммарный объём изложения и сочинения составляет 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 1 балла:

ГК1 – 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет;

ГК2 – 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет;

ГК3 – 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет;

ГК4 – 1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

Если в изложении и сочинении в целом насчитывается 99 и менее слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 оценивается нулём баллов.

Если участник экзамена выполнил только один вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 и ФК1 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

– если в работе 140 и более слов, то грамотность оценивается по таблице 7;

– если в работе 100–139 слов, то по критерию ФК1 работа оценивается нулём баллов, а по каждому из критериев ГК1–ГК4 не может быть выставлено более 1 балла (см. выше);

Таблица 5

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущены две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2

	Допущены три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	1
	В изложении материала или употреблении терминов допущена одна фактическая ошибка и более	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4		9

Максимальное количество первичных баллов, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей экзаменационной работы, – 33.

ТЕХНИЧЕСКОЕ И ПРОГРАММНОЕ ОСНАЩЕНИЕ КУРСА

1. Персональный компьютер с процессором не ниже 1,2 ГГц и 256 Мб оперативной памяти с установленной операционной системой Linux или Windows
2. Сканер.
3. Выход в Интернет

Список литературы для учителя:

Русский язык. Подготовка к ОГЭ-2024. 9 класс. Под редакцией Н.А. Сениной. Ростов-на-Дону, «Экзамен», 2020 год.

Сайт Решу ОГЭ

Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>

Список литературы для учащихся:

Учебник: Русский язык . 9 класс. Авторы Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина и др.), Москва, Просвещение, 2014 год.

Русский язык. Подготовка к ОГЭ -2023. 9 класс. Под редакцией Н.А. Сениной. Ростов-на-Дону, «Экзамен», 2022 год.

Сайт Решу ОГЭ

Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>

Интернет ресурсы:

Уроки русского языка в 9 классе. Издательство Кирилла и Мефодия. 2. PC CD-ROM «Фраза». Интернет – ресурсы /сайты 1.<http://www.fipi.ru/>

<http://www.saharina.ru>

<http://rus.sdangia.ru/methodist>

<http://www.gramota.ru>

<http://mega.km.ru/ojigov>

<http://www.openclass.ru>

<http://rosolymp.ru>

<http://rus.1september.ru>

<http://www.slova.ru>

<http://www.slovari.ru>

<http://www.slovari.yandex.ru>

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения
1.	Вводный инструктаж. Знакомство	Сентябрь
2	Инструктажи по технике безопасности.	В течение года
3	Беседы на тему: «Правила поведения в социальных сетях».	В течение года
4	Беседы на морально-этические темы.	В течение года
5	Беседа на нравственные темы.	В течение года
6	Участие в гражданско-патриотической акции, приуроченной ко «Дню народного единения»	ноябрь
7	Проведение индивидуальные бесед с родителями.	В течение года
8	Участие в проведении Родительских собраний	1 раз в триместр
9	Проведение Открытого урока «Путь к себе. Подготовка к ОГЭ»	март
10	Участие в конкурсах сочинений.	В течение года
11	Участие в мероприятии, приуроченном к Международному дню родного языка «Славлю тебя, родной язык»	февраль
12	Участие в проведении библиотечных уроков.	В течение года
13	Участие в школьном этапе всероссийского конкурса чтецов «Живая классика»	март
14	Посещение театра «Парафраз»	В течение года
15	Обсуждение просмотренных фильмов и спектаклей по прочитанным художественным произведениям.	В течение года

Календарный учебный график

Общегосударственные праздничные нерабочие дни:

4.11 – День народного единства

01.01 – Новый год

31.12 – 08.01 – новогодние каникулы 23-25.02 – День защитника Отечества

08.03 – Международный женский день

01.05 - Праздник весны и труда 07-09.05 – День Победы

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Месяц, число № недели	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				
	1-10	12-17	19-24	26-30	31-01	3-8	10-15	17-22	24-29	31-01	3-8	10-15	17-22	24-30	31-10	12-17	19-23	25-30	31-02	3-8	10-15	17-22	24-25		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У

март				апрель				май				
27, 28, 02-4	6-11	13-18	20-25	27-31, 01.0	3-8	10-15	17-22	24-29	2-6	10-13	15-20	22-27
				4								
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
У	У	У	У	У	У	У	У	У, И/А	У, И/А	У, И/А	Р	Р

У – учебные дни, А – промежуточная/итоговая аттестация, Р – резервные дни

Начало учебного года	01 сентября
Продолжительность учебного года	В течение всего календарного года, исключая общегосударственные праздничные дни. Учебный год составляет 34 недели. Педагоги-совместители работают в течение 36 недель — с 01 сентября по 31 мая, включая резервные дни и каникулярное время
Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя

Начало занятий	В соответствии с расписанием занятий.
Длительность занятия	Занятия в объединениях начинаются в 14.00 утра, заканчиваются не позднее 15.30 часов. После каждого занятия необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин.
Промежуточная и итоговая аттестация	Май.