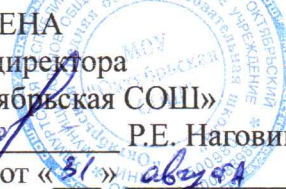


427617, Удмуртская Республика, Глазовский район,  
с.Октябрьский, ул.Школьная, д.6а  
МОУ «Октябрьская СОШ»  
тел. 8 (34141) 9-95-68  
E-mail: oktbr-glaz@yandex.ru



ПРИНЯТА  
Решением педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом директора  
МОУ «Октябрьская СОШ»  
  
Р.Е. Наговицын  
пр. № 1610/2023 от «31» августа 2023 г.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «Шах и мат»

**Направление:** техническое  
**Возраст:** от 6 до 8 лет

**Срок реализации:** 1 год  
**Количество часов в неделю:** 2  
часа  
**Количество часов:** 72 часа  
**Количество групп:** 1 группа

**Составитель:** Зайцева М.Г.

с. Октябрьский  
2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*"Шахматы - это не просто спорт.  
Они делают человека мудрее и дальновиднее,  
помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию,  
просчитывать поступки на несколько "ходов вперёд".  
В.В.Путин*

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Чем же они привлекательны? Прежде всего, тем, что шахматы предоставляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё. Красивые партии, комбинации, окончания, задачи восхищают нас порой не меньше, чем хорошее музыкальное произведение или талантливая игра актёра.

Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, наконец, учат работать с книгой.

В. Сухомлинский писал: «... без шахмат нельзя себе представить воспитание умственных способностей и памяти...».

Опыт работы педагогов и тренеров-преподавателей по шахматам в нашей стране и за рубежом подтверждает уникальные возможности шахмат для обучения, развития и воспитания учащихся разного возраста.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

**Актуальность** создания данной программы вызвана потребностями современных детей и их родителей, а так же ориентирована на социальный заказ общества. Программа «Шах и Мат» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию талантливых детей.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, формы волевого управления поведением.

Данная программа даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, а также способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка. Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт и смогут получить спортивные разряды.

### Цель программы

Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### Задачи программы

Раскрыть специфику игры в шахматы как одного из интеллектуальных видов спорта; пробудить интерес детей к умственной деятельности; сделать жизнь детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества; научить детей само-

стоятельно принимать решение, в зависимости от сложившейся ситуации; учить продумывать шахматные ситуации на опережение.

**Объем программы:** программа рассчитана на 1 год обучения. На реализацию курса отводится 2 часа в неделю (72 часа в год).

**Режим занятий** обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной школы, ориентированной на обучение детей школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

**Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

**Структура занятия** включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

**Для закрепления знаний** обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

### **Планируемые результаты освоения программы, в соответствии с требованиями ФГОС**

В результате изучения данной программы обучающиеся получают возможность формирования **Личностных результатов:**

– Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

– В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметных результатов:**

*Регулятивные УУД:*

– Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.

– Проговаривать последовательность действий.

– Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

– Учиться работать по предложенному педагогом плану.

– Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

– Учиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

– Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.

– Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога.

– Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.

– Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

– Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

– Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

– Слушать и понимать речь других.

– Совместно договариваться о правилах общения и поведения в образовательном учреждении и следовать им.

– Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

*Предметных результатов:*

– знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- уметь проводить элементарные комбинации;
- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- определять последовательность событий;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### **Общая характеристика курса**

Программой предусматривается 36 шахматных занятия (два часа в неделю). Учебный курс включает в себя 12 тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Начиная изучение тем с седьмой главы отмечаем, что если ранее большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

### **К концу учебного года дети должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

### **К концу учебного года дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

## **Содержание программы**

### **Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.**

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

## Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

## Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.

Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

## Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса).

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

## Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

## Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

## Раздел № 7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

## Раздел №8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

## Раздел №9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

## Раздел №10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

## Раздел №11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

## Раздел №12. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема занятия	Количество часов
<b><u>1. Шахматная доска</u></b>		<b>2</b>
1.	Знакомство с шахматной доской	1
	Шахматная доска	1
<b><u>2. Шахматные фигуры.</u></b>		<b>2</b>
2.	Знакомство с шахматными фигурами	2
<b><u>3. Начальная расстановка фигур.</u></b>		<b>2</b>
3.	Начальное положение	2

<b><u>4. Ходы и взятие фигур.</u></b>		<b>16</b>
4.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	1
	Ладья в игре.	1
5.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.	1
	Слон в игре.	1
6.	Ладья против слона.	1
	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	1
7.	Ферзь в игре.	1
	Ферзь против ладьи и слона.	1
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.	1
	Конь в игре.	1
9.	Конь против ферзя, ладьи слона.	1
	Знакомство с пешкой.	1
10.	Пешка в игре.	1
	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	1
	Король против других фигур.	1
<b><u>5. Цель шахматной партии.</u></b>		<b>10</b>
12.	Шах.	2
13.	Мат.	2
14.	Ставим мат.	2
15.	Ничья, пат.	2
16.	Рокировка.	2
<b><u>6. Игра всеми фигурами из начального положения.</u></b>		<b>6</b>
17-18.	Шахматная партия.	4
19.	Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».	2
<b><u>7. Краткая история шахмат.</u></b>		<b>2</b>
20.	Краткая история шахмат.	2
<b><u>8. Шахматная нотация.</u></b>		<b>2</b>
21.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1
	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	1
<b><u>9. Ценность шахматных фигур.</u></b>		<b>4</b>
22.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1
	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1
23.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1
	Ценность шахматных фигур. Защита.	1
<b><u>10. Техника матования одинокого короля.</u></b>		<b>4</b>
24.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1
	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1
25.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1
	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1
<b><u>11. Достижение мата без жертвы материала</u></b>		<b>2</b>
26.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1
	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1

<b>12. Шахматная комбинация.</b>		<b>16</b>
27.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	1
	Матовые комбинации. Тема завлечения.	1
28.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1
	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	1
29.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	1
	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	1
30.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1
	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1
31.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	1
	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1
32.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	1
	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	1
33.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	1
	Типичные комбинации в дебюте.	1
34.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	2
<b>Повторение программного материала</b>		<b>4</b>
35-36.	Повторение программного материала	4
<b>Всего часов</b>		<b>72</b>

#### **Материально-техническое обеспечение:**

- шахматные доски с набором шахматных фигур;
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур;
- шахматные часы.

#### **Формы аттестации и оценочные материалы.**

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний обучающимися посредством следующих способов и форм проверки: шахматные турниры, сеансы одновременной игры, беседы с фронтальным опросом. Конкурсы по решению шахматных задач.

**Формы проведения итоговых занятий:** Для раскрытия уровня знаний, степени сформированности умений и навыков проводится своего рода зачет, который включает в себя:

- вопросы по теории истории шахмат;
- игру с педагогом;

Соревнование, в котором участвуют все обучающиеся.

**Формы контроля:** промежуточная и итоговая аттестация учащихся проходит в виде турниров, соревнований и конкурсов решений шахматных задач.

Теоретическая часть материала проверяется в виде тестирования.

## Тестовые задания

### I полугодие

#### Вариант 1

- Сколько клеток на шашечном поле?
- Какая страна родина домино?
- Какое количество бочонков содержит лото?
- Какая страна родина шахмат?  
А) Россия; В) Индия;  
Б) Китай; Г) Тува.
- Сколько полей на шахматной доске?  
А) 48; В) 50;  
Б) 64; Г) 16.
- Что такое диаграмма?  
А) Начальная позиция; В) Материальное преимущество;  
Б) Запись шахматной игры; Г) Печатное изображение шахматной игры.
- Найди среди фигур тяжелую фигуру:  
А) Конь; В) Ладья;  
Б) Слон; Г) Пешка.
- Назови среди фигур легкую фигуру:  
А) Ферзь; В) Слон;  
Б) Пешка; Г) Ладья.
- Назови среди фигур фигуру, которая ходит только вперед:  
А) Король; В) Пешка;  
Б) Конь; Г) Ферзь.
- Назови среди фигур единственную фигуру, которая может перепрыгивать через свои и чужие фигуры:  
А) Слон; В) Пешка;  
Б) Конь; Г) Ферзь.
- Стадия шахматной партии, где главная цель - проведение пешек в ферзи:  
А) Миттельшпиль; В) Дебют;  
Б) Эндшпиль; Г) Начальная позиция.
- Назови среди фигур фигуру, которая отличается исключительной маневренностью:  
А) Король; В) Конь;  
Б) Ферзь; Г) Слон.
- Запись шахматной партии называется:  
А) Позиция; В) Нотация;  
Б) Дневник; Г) Запись.
- Нападение на короля называется:  
А) Мат; В) Пат;  
Б) Ничья; Г) Шах.
- Укажи три способа защиты от шаха:  
А) Уничтожить фигуру, объявившую мат; В) Уйти от шаха;  
Б) Объявить перемирие; Г) Закрыться от шаха другой фигурой.
- Как называется шах, от которого нет защиты:  
А) Ничья; В) Пат;  
Б) Рокировка; Г) Мат.
- Когда невозможна рокировка?  
А) Король и ладья уже ходили;  
Б) Король не находится под шахом;  
В) Король в результате рокировки не попадает под шах;  
Г) Между ладьей и королем не находятся другие фигуры.
- Какая шахматная фигура равноценна слону:  
А) Пешка; В) Ладья;  
Б) Ферзь; Г) Конь.
- Ценность ферзя примерно равна:  
А) Слону и коню; В) Двум ладьям;  
Б) Ладье и двум пешкам; Г) Пяти пешкам.



## Тестовые задания

### Вариант 2

- Сколько шашек участвует в игре?
- От сочетания каких цветов произошло название домино?
- В какой стране была проведена первая игра в лото?
- Какая страна родина шахмат?  
А) Россия; В) Индия;  
Б) Китай; Г) Монголия.
- Сколько горизонталей на шахматной доске?  
А) 16; В) 8;  
Б) 64; Г) 32.
- Как называются косые ряды полей на шахматной доске?  
А) Вертикали; В) Диаграммы;  
Б) Горизонталы; Г) Диагонали.
- Найди среди фигур тяжелую фигуру:  
А) Конь; В) Ладья;  
Б) Слон; Г) Пешка.
- Назови среди фигур легкую фигуру:  
А) Ферзь; В) Слон;  
Б) Пешка; Г) Ладья.
- Какая фигура всегда ходит только на одно поле?  
А) Король; В) Пешка;  
Б) Конь; Г) Ферзь.
- Фигура, которая может превратиться в любую фигуру, кроме короля, достигнув последней горизонтали:  
А) Конь; В) Ладья;  
Б) Слон; Г) Пешка.
- Стадия шахматной партии, в которой происходит мобилизация сил, рокировка:  
А) Миттельшпиль; В) Дебют;  
Б) Эндшпиль; Г) Начальная позиция.
- Окончание шахматной игры, в котором с обеих сторон имеются только пешки:  
А) Миттельшпиль; В) Дебют;  
Б) Пешечный эндшпиль; Г) Стратегия.
- Нападение на пешку или фигуру, прикрывающую короля, или другую, более ценную фигуру:  
А) Рокировка; В) Связка;  
Б) Мат; Г) Стратегия.
- Положение, в котором король стороны, имеющей очередь хода, не находится шахом, но не имеет ни одного хода, причем все остальные фигуры и пешки также лишены ходов:  
А) Мат; В) Пат;  
Б) Ничья; Г) Вечный шах.
- Стадия шахматной партии, где главная цель – объявить мат противнику или принудить его сдаться:  
А) Миттельшпиль; В) Дебют;  
Б) Эндшпиль; Г) Начальное положение.
- Одновременное нападение на две фигуры:  
А) Ложка; В) Вилка;  
Б) Крышка; Г) Тарелка.
- Шах, при котором, фигура, делающая ход, открывает линию действия другой фигуры, под ударом которой оказывается король?  
А) Двойной шах; В) Открытый шах;  
Б) Кованый шах; Г) Спертый шах.
- Партия, в которой, для достижения мата или захвата центра, жертвуется сильная фигура:  
А) Стратегия; В) Гамбит;  
Б) Дебют; Г) Комбинация.
- Самая ценная фигура в шахматном войске:  
А) Ферзь; В) Король;  
Б) Ладья; Г) Пешка.

## Ответы на вопросы «Тестовые задания по программе «Шахматы-школе». Второй год обучения (I полугодие)

### Вариант I

1) В 2) Б 3) Г 4) В 5) В 6) В 7) Б 8) Б 9) В 10) В 11) Г 12) А, В, Г 13) Г 14) А 15) Г 16) В

### Критерии оценок:

15-16 баллов—«5»

14-12 баллов—«4»

11-8 баллов—«3»

7 и меньше—«2»

### Вариант II

1) В 2) В 3) Г 4) В 5) В 6) А 7) Г 8) В 9) Б 10) В 11) В 12) Б 13) В 14) В 15) В 16) В

### Критерии оценок:

15-16 баллов—«отлично»

14-12 баллов—«хорошо»

11-8 баллов—«попробуй еще раз»

7 и меньше—«надо поучиться снова»

## СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 2016.

2. Учебные пособия.

- 2000 шахматных задач 1-2 разряд.

- В.Костров, Б. Белявский – Шахматный решебник.

- В.Костров, П. Рожков - Шахматный решебник. Книга В.

- В.Костров, Б. Белявский – Как играть шахматные окончания.

3. Электронные образовательные ресурсы:

- «Шахматы в сказках»;

- «Шахматная школа для начинающих»;

- «Шахматная школа для шахматистов IV – II разрядов»;

- «Шахматная тактика»;

- «Шахматные дебюты»;

- «Шахматная стратегия»;

- «Шахматные комбинации»;

- «Шахматные задачи».

### *Дидактические шахматные сказки*

1. Сухин И. Котятта-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 3.

2. Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 5.

3. Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде. - Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.

5. Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

*Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах*

1. Амадуни П. Королевство Восемью Восемь. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.

2. Добрыня, посол князя Владимира (былина). Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.

3. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король .Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка). Остер Г. Полезная девчонка. Пермяк Е. Вечный Король. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.

4. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

*Стихотворения о шахматах и шахматистах*

1. Берестов В. В шахматном павильоне. Берестов В. Игра. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.

2. Ильин Е. Средневековая легенда. Квитко Л. Турнир. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.

3. Сухин И. Волшебная игра.

*Художественная литература для детей по шахматной тематике*

1. Булычев К. Сто лет тому вперед. Велтистов Е. Победитель невозможного. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания. Крапивин В. Тайна пирамид. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье. Лагин Л. Старик Хоттабыч. Надь К. Заколдованная школа. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль. Раскатов М. Пропавшая буква. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.

2. Томин. Шел по городу волшебник. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

### Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1.1	Сентябрь	2		Знакомство с шахматной доской	1	Теоретические, практические	Собеседование, ответы на вопросы. Выполнение заданий.
				Шахматная доска	1		
2.1		9		Знакомство с шахмат-	2		

№ п/п	Месяц	Число	Время	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
				ными фигурами			
3.1		16		Начальное положение	2		
4.1		23		Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. Ладья в игре.	1 1		
4.2	Сентябрь	30		Знакомство с шахматной фигурой. Слон. Слон в игре.	1 1		
4.3		7		Ладья против слона. Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.	1 1		
4.4		14		Ферзь в игре. Ферзь против ладьи и слона.	1 1		
4.5	Октябрь	21		Знакомство с шахматной фигурой. Конь. Конь в игре.	1 1		
4.6		28		Конь против ферзя, ладьи слона. Знакомство с пешкой.	1 1		
4.7		11		Пешка в игре. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1 1		
4.8	Ноябрь	18		Знакомство с шахматной фигурой. Король. Король против других фигур.	1 1	Теоретические, практические	Собеседование, ответы на вопросы. Выполнение заданий.
5.1		25		Шах.	2		
5.2		2		Мат.	2		
5.3		9		Ставим мат.	2		
5.4	Декабрь	16		Ничья, пат.	2		
5.5		23		Рокировка.	2		
6.1		30		Шахматная партия.	2		
6.2		13		Шахматная партия.	2		
6.3	Январь	20		Повторение по теме «Сила и слабость шахматной фигуры, ее игровые возможности».	2		
7.1		27		Краткая история шахмат.	2		
8.1	Февраль	3		Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.	1		

№ п/п	Месяц	Число	Время	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
				Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	1		
9.1	Февраль	10		Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1	Теоретические, практические	Собеседование, ответы на вопросы. Выполнение заданий.
				Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1		
9.2	17		Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1			
			Ценность шахматных фигур. Защита.	1			
10.1	3		Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.	1			
			Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1			
10.2	10		Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1			
			Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1			
11.1	Март	17		Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1		
				Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1		
11.2	21			Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	1		
				Матовые комбинации. Тема завлечения.	1		
11.3	28			Матовые комбинации. Тема блокировки.	1		

№ п/п	Месяц	Число	Время	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
				Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	1		
11.4	Апрель	7		Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».	1	Теоретические, практические	Собеседование, ответы на вопросы. Выполнение заданий.
				Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.	1		
11.5		14		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1		
				Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1		
11.6		21		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия	1		
				Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1		
11.7		28		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	1		
				Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.	1		
11.8		5		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.	1		
				Типичные комбинации в дебюте.	1		
11.9	12		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	2			
12.1	19		Повторение программного материала	2			

№ п/п	Месяц	Число	Время	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
12.2		26		Повторение программного материала	2		

Начало учебного года	01 сентября
Продолжительность учебного года	В течение всего календарного года, исключая общегосударственные праздничные дни. Учебный год составляет 51 неделю, в том числе в летний период работа в оздоровительных и профильных лагерях, по индивидуальным планам на период летнего активного отдыха. Педагоги-совместители работают в течение 36 недель — с 01 сентября по 31 мая, включая резервные дни.
Продолжительность учебной недели	Шестидневная рабочая неделя
Начало занятий	В соответствии с расписанием занятий.
Длительность занятия	- 45 мин. - 30 мин. для детей в возрасте до 10 лет в объединениях с использованием компьютерной техники, в возрасте до 8 лет в хореографических объединениях. После каждого занятия необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. Занятия в объединениях начинаются не ранее 8.00 утра, заканчиваются не позднее 20.00 часов для учащихся до 16 лет, не позднее 21.00 часов для учащихся 16-18 лет.
Промежуточная и итоговая аттестация	Май.